

**Traguardo**

(Indicazioni nazionali 2012)

**TS-I** L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

**TS-II** Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi.

**TS-III** Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.

**TS-IV** Espone oralmente e con scritture - anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

**TS-V** Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

**TS-VI** Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

**TS-VII** Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

**TS-VIII** Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

**TS-IX** Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

**TS-X** Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

## Traguardi

**TS-I** L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

**TS-II** Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi.

### Obiettivo generale

(Indicazioni nazionali 2012)

### Uso delle fonti

Ob8-1 Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.

Ob8-2 Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.

<b>Obiettivi specifici (primo anno)</b> (collegati a contenuti)	<b>Obiettivi specifici (secondo anno)</b> (collegati a contenuti)	<b>Obiettivi specifici (terzo anno)</b> (collegati a contenuti)
<p>A. Formulare semplici problemi e interrogativi di tipo storico sugli argomenti studiati e costruire autonomamente le risposte utilizzando fonti affidabili da lui stesso reperite, con l'aiuto dell'insegnante e dei pari.</p> <p>B. Utilizzare un semplice protocollo di ricerca di informazioni in rete per individuare risorse affidabili.</p> <p>C. Identificare in un testo le informazioni storiche esplicite pertinenti con i propri scopi e gerarchizzarle.</p> <p>D. Selezionare da un piccolo insieme di fonti differenti (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali ...) le informazioni storiche pertinenti con i propri scopi.</p> <p>E. Conoscere e usare semplici fonti di diverso tipo: documentarie, archeologiche, iconografiche, narrative, orali, digitali.</p>	<p>A. Formulare problemi e interrogativi di tipo storico sugli argomenti studiati e costruire autonomamente le risposte utilizzando fonti affidabili da lui stesso reperite, con l'aiuto dei propri pari.</p> <p>B. Utilizzare un protocollo di ricerca di informazioni in rete per individuare risorse affidabili.</p> <p>C. Identificare in un testo le informazioni storiche, implicite ed esplicite, pertinenti con i propri scopi e gerarchizzarle.</p> <p>D. Selezionare da un insieme di fonti differenti (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali ...) le informazioni storiche pertinenti con i propri scopi.</p> <p>E. Conoscere e usare fonti di diverso tipo: documentarie, archeologiche, iconografiche, narrative, orali, digitali.</p>	<p>A. Formulare problemi e interrogativi di tipo storico sugli argomenti studiati e costruire autonomamente le risposte utilizzando fonti affidabili da lui stesso reperite, in modo autonomo.</p> <p>B. Utilizzare un protocollo di ricerca di informazioni in rete per individuare risorse affidabili.</p> <p>C. Identificare in un testo le informazioni storiche, implicite ed esplicite, pertinenti con i propri scopi e gerarchizzarle.</p> <p>D. Selezionare da un ampio insieme di fonti differenti (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali ...) le informazioni storiche pertinenti con i propri scopi.</p> <p>E. Conoscere e usare fonti di diverso tipo: documentarie, archeologiche, iconografiche, narrative, orali, digitali.</p>
<p><i>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</i></p> <p>- identificare le informazioni storiche esplicite</p>	<p><i>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</i></p> <p>- identificare le informazioni storiche esplicite</p>	<p><i>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</i></p> <p>- identificare le informazioni storiche esplicite</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- classificare le informazioni storiche esplicite</li> <li>- selezionare le fonti storiche pertinenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- classificare le informazioni storiche esplicite</li> <li>- selezionare le fonti storiche pertinenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- classificare le informazioni storiche esplicite</li> <li>- selezionare le fonti storiche pertinenti</li> </ul>
<p><i>STRUTTURE DI AZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usare semplici fonti di diverso tipo</li> <li>- ricavare informazioni da una fonte storica</li> <li>- formulare semplici problemi e costruire autonomamente le risposte</li> <li>- trovare esempi di tipologie di fonti diverse</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE DI AZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usare semplici fonti di diverso tipo</li> <li>- ricavare informazioni da una fonte storica</li> <li>- formulare semplici problemi e costruire autonomamente le risposte</li> <li>- trovare esempi di tipologie di fonti diverse</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE DI AZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usare semplici fonti di diverso tipo</li> <li>- ricavare informazioni da una fonte storica</li> <li>- formulare semplici problemi e costruire autonomamente le risposte</li> <li>- trovare esempi di tipologie di fonti diverse</li> </ul>
<p><i>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- motivare le proprie scelte e le proprie soluzioni</li> <li>- trovare gli errori nelle proprie proposte</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- motivare le proprie scelte e le proprie soluzioni</li> <li>- trovare gli errori nelle proprie proposte</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- motivare le proprie scelte e le proprie soluzioni</li> <li>- trovare gli errori nelle proprie proposte</li> <li>- argomentare le proprie proposte e le strategie adottate</li> </ul>

## Traguardi

**TS-III** Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.

**TS-IV** Espone oralmente e con scritture - anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

**TS-V** Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

**TS-VI** Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

## Obiettivo generale

(Indicazioni nazionali 2012)

## Organizzazione delle informazioni

Ob8-3 Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.

Ob8-4 Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.

Ob8-5 Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.

Ob8-6 Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

### Obiettivi specifici

(collegati a contenuti evidenziati)

F. Produrre e utilizzare mappe concettuali, schemi, tabelle, schede ecc. dei principali momenti storici.

G. Operare confronti tra la storia europea medievale e aspetti del mondo antico.

H. Conoscere aspetti e processi essenziali della storia del proprio ambiente confrontandola con gli aspetti legati alla convivenza tra più culture nel passato.

I. Descrivere il contesto fisico, sociale, culturale, economico, tecnologico e religioso di eventi e personaggi che hanno caratterizzato:

- l'Europa fino al Mille;
- la nascita dell'Islam e al sua espansione;
- la civiltà europea dopo il Mille e l'unificazione culturale e religiosa dell'Europa;

### Obiettivi specifici

(collegati a contenuti evidenziati)

F. Produrre e utilizzare mappe concettuali, schemi, tabelle, schede ecc. dei principali momenti storici.

H. Conoscere aspetti e processi essenziali della storia del proprio ambiente confrontandola con gli aspetti legati alla convivenza tra più culture nel passato.

I. Descrivere il contesto fisico, sociale, culturale, economico, tecnologico e religioso di eventi e personaggi che hanno caratterizzato:

- l'Europa alla scoperta dei nuovi mondi;
- la fine dell'unità religiosa in Europa;
- l'impero di Carlo V;
- il Seicento (le monarchie di Francia, Russia e Inghilterra);
- il Settecento (il secolo dei lumi e delle rivoluzioni);

### Obiettivi specifici

(collegati a contenuti evidenziati)

F. Produrre e utilizzare mappe concettuali, schemi, tabelle, schede ecc. dei principali momenti storici.

H. Conoscere aspetti e processi essenziali della storia del proprio ambiente confrontandola con gli aspetti legati alla convivenza tra più culture nel passato.

I. Descrivere il contesto fisico, sociale, culturale, economico, tecnologico e religioso di eventi e personaggi che hanno caratterizzato:

- la Bella epoque;
- l'età giolittiana;
- la Grande guerra;
- il primo dopoguerra in Europa e negli Usa;
- il totalitarismo in Europa (fascismo, stalinismo e nazismo);
- la Seconda guerra mondiale;

<ul style="list-style-type: none"> <li>- le radici dell'identità comune europea;</li> <li>- l'apertura dell'Europa a un sistema mondiale di relazione;</li> <li>- la crisi della sintesi culturale, politica e sociale del Medioevo;</li> <li>- l'Umanesimo e il Rinascimento.</li> </ul> <p>L.Trovare similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, economiche, tecnologiche e religiose del passato anche servendosi dei quadri di civiltà</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Napoleone;</li> <li>- Restaurazione e Risorgimento italiano;</li> <li>- la nascita del Regno d'Italia;</li> <li>- l'età degli imperialismi;</li> <li>- la Seconda rivoluzione industriale.</li> </ul> <p>L. Trovare similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, economiche, tecnologiche e religiose del passato anche servendosi dei quadri di civiltà</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- il secondo dopoguerra (il dopoguerra in Italia; la nascita dell'ONU; la Guerra fredda; la decolonizzazione);</li> <li>- il boom economico e gli anni di piombo in Italia.</li> </ul> <p>L. Trovare similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, economiche, tecnologiche e religiose del passato anche servendosi dei quadri di civiltà</p>
<p><i>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere le informazioni implicite ed esplicite</li> <li>- individuare elementi chiave</li> <li>- individuare collegamenti e relazioni</li> <li>- selezionare le informazioni</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere le informazioni implicite ed esplicite</li> <li>- individuare elementi chiave</li> <li>- individuare collegamenti e relazioni</li> <li>- selezionare le informazioni</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere le informazioni implicite ed esplicite</li> <li>- individuare elementi chiave</li> <li>- individuare collegamenti e relazioni</li> <li>- selezionare le informazioni</li> </ul>
<p><i>STRUTTURE DI AZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analizzare i contenuti</li> <li>- classificare e confrontare i contenuti</li> <li>- costruire mappe concettuali, schemi, tabelle, schede ecc.</li> <li>- organizzare i contenuti</li> <li>- pianificare il riordino delle informazioni raccolte</li> <li>- produrre testi orali e scritti, anche in formato digitale</li> <li>- spiegare fenomeni e processi storici</li> <li>- utilizzare un modello per descrivere ed esporre un evento storico</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE DI AZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analizzare i contenuti</li> <li>- classificare e confrontare i contenuti</li> <li>- costruire mappe concettuali, schemi, tabelle, schede ecc.</li> <li>- organizzare i contenuti</li> <li>- pianificare il riordino delle informazioni raccolte</li> <li>- produrre testi orali e scritti, anche in formato digitale</li> <li>- spiegare fenomeni e processi storici</li> <li>- utilizzare un modello per descrivere ed esporre un evento storico</li> </ul> <p style="text-align: center;">-</p>	<p><i>STRUTTURE DI AZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analizzare i contenuti</li> <li>- classificare e confrontare i contenuti</li> <li>- costruire mappe concettuali, schemi, tabelle, schede ecc.</li> <li>- organizzare i contenuti</li> <li>- pianificare il riordino delle informazioni raccolte</li> <li>- produrre testi orali e scritti, anche in formato digitale</li> <li>- spiegare fenomeni e processi storici</li> <li>- utilizzare un modello per descrivere ed esporre un evento storico</li> </ul>
<p><i>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- motivare le strategie usate</li> <li>- trovare errori nelle proprie proposte e soluzioni</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- motivare le strategie usate</li> <li>- trovare errori nelle proprie proposte e soluzioni</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- motivare le strategie usate</li> <li>- trovare errori nelle proprie proposte e soluzioni</li> </ul>

		- argomentare le proprie proposte e le proprie soluzioni
--	--	--

## Traguardi

**TS-VII** Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

**TS-VIII** Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

**TS-IX** Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

**TS-X** Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

## Obiettivo generale

(Indicazioni nazionali 2012)

## Strumenti concettuali

Ob8-7 Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.

Ob8-8 Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.

Ob8-9 Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

<b>Obiettivi specifici (primo anno)</b> (collegati a contenuti)	<b>Obiettivi specifici (secondo anno)</b> (collegati a contenuti)	<b>Obiettivi specifici (terzo anno)</b> (collegati a contenuti)
<p>M. Trovare similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, economiche, tecnologiche e religiose del passato anche servendosi dei quadri di civiltà.</p> <p>N. Distinguere e confrontare momenti della storia del luogo/regione in cui vive con i fenomeni storici studiati e stabilire collegamenti.</p>	<p>M. Trovare similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, economiche, tecnologiche e religiose del passato anche servendosi dei quadri di civiltà.</p> <p>N. Distinguere e confrontare momenti della storia del luogo/regione in cui vive con i fenomeni storici studiati e stabilire collegamenti.</p>	<p>M. Trovare similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, economiche, tecnologiche e religiose del passato anche servendosi dei quadri di civiltà.</p> <p>N. Distinguere e confrontare momenti della storia del luogo/regione in cui vive con i fenomeni storici studiati e stabilire collegamenti.</p>
<p><i>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- cogliere similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, ecc. del passato</li><li>- riconoscere legami storici tra realtà del luogo in cui vive e i fenomeni studiati</li></ul>	<p><i>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- cogliere similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, ecc. del passato</li><li>- riconoscere legami storici tra realtà del luogo in cui vive e i fenomeni studiati</li></ul>	<p><i>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- cogliere similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, ecc. del passato</li><li>- riconoscere legami storici tra realtà del luogo in cui vive e i fenomeni studiati</li></ul>

<p><i>STRUTTURE DI AZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ricavare similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, ecc del passato</li> <li>- spiegare le principali tematiche relative a problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE DI AZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ricavare similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, ecc del passato</li> <li>- spiegare le principali tematiche relative a problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE DI AZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ricavare similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, ecc del passato</li> <li>- spiegare le principali tematiche relative a problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</li> </ul>
<p><i>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- motivare le strategie usate</li> <li>- trovare errori nelle proprie proposte e soluzioni</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- motivare le strategie usate</li> <li>- trovare errori nelle proprie proposte e soluzioni</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- motivare le strategie usate</li> <li>- trovare errori nelle proprie proposte e soluzioni</li> <li>- argomentare le proprie proposte e le proprie soluzioni</li> </ul>

<p><b>Traguardi</b>  <b>TS-II</b> Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi.  <b>TS-IV</b> Espone oralmente e con scritture - anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p><b>Obiettivo generale</b>          (Indicazioni nazionali 2012)  <b>Produzione scritta e orale</b>          Ob8-10 Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.          Ob8-11 Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>		
<p><b>Obiettivi specifici (primo anno)</b>          (collegati a contenuti)</p>	<p><b>Obiettivi specifici (secondo anno)</b>          (collegati a contenuti)</p>	<p><b>Obiettivi specifici (terzo anno)</b>          (collegati a contenuti)</p>

<p>O. Produrre testi orali e scritti utilizzando le conoscenze acquisite. P. Utilizzare il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>O. Produrre testi orali e scritti utilizzando le conoscenze acquisite. P. Utilizzare il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>O. Produrre testi orali e scritti utilizzando le conoscenze acquisite. P. Utilizzare i termini specialistici di base afferenti alla disciplina. Q. Argomentare su conoscenze e concetti appresi.</p>
<p><i>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scegliere argomenti, registri e lessico opportuni</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scegliere argomenti, registri e lessico opportuni</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE INTERPRETAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scegliere argomenti, registri e lessico opportuni</li> </ul>
<p><i>STRUTTURE DI AZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi corretti ed efficaci, utilizzando fonti diverse</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE DI AZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi corretti ed efficaci, utilizzando fonti diverse</li> <li>-</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE DI AZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi corretti ed efficaci, utilizzando fonti diverse</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi utilizzando il lessico specifico della disciplina</li> </ul>
<p><i>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trovare errori nella propria produzione scritta e orale</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trovare errori nella propria produzione scritta e orale</li> </ul>	<p><i>STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trovare errori nella propria produzione scritta e orale</li> </ul>